

שבוע ספורט

מעדיב

גיליון מס. 87 • ד' אב תשמ"ז • 30.7.1987



גיליון מס. 87
מיוחד
שם המשחק:
כסף

עכשיו גם אתם יכולים לקבל כרטיס חבר לטעינת
הצטרפו לקלאב C.D. מועדון דיסקונט סניגוריה. פתח
חשבון "עד 18" לנוער, "סיסמה" לחייל או "חשמה"
לסטודנט ותקבלו:

- כרטיס חבר מיוחד לטיגרה הניתן חינם לנעמי
חשבונות רק בסניפי דיסקונט.
- המחזות חכות קדימה לחבר ובת זוגו לכל החופש
והאירועים בסניגרה, לאירועי הטיגרה עד
המחזה. לאירועים פתוחים 25%-20% המחזה.
- 25% המחזה בכניסה ל"מועדון" בדף יומיו
בתיא, ערב אחד בשבוע.
- אירועים מיוחדים לחברי קלאב C.D.
- כרטיס כניסה זוגי חינם חד פעמי לטיגרה עם
ההצטרפות.
- קופות כרטיסים פרטית בסניגרה לצעירים של
דיסקונט וכניסה נפרדת.
- אפשרות להחמין כרטיסים באמצעות הטלפון ימי
מסירת מסי כרטיס החבר. (הטיגרה פתוחה בגל
ערב פרט ליום א').
- אפשרות הצטרפות למועדון, לבעלי חשבונות
קיימים, תמורת 10 ש"ח בסניפי דיסקונט.

הכנס לסניף דיסקונט עם תעודת זהות ותמונה. פתח
חשבון צעיר "עד 18", "מעולה", "סיסמה" ותקבל
כרטיס חבר לקלאב C.D.

עכשיו אפשר לזון קופות
סיסמה

המועדון הכי מגניב בעיר

קלאב

יוג' קרוז אליו בנק דיסקונט

מכירת מוצרים



גיליון מיוחד

שם המשחק: כסף

10 החוזים הגדולים ביותר בספורט המקצועני

השם	הענף	הקמעה	משך החוזה	משך החוזה בשנים
שטיב וואג	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	40	43
מייקל ג'ורדן	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	25	25
דווייט פוסטר	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	23	21
דיוויד ווינסקי	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	20	10
איוואנה חוסאס	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	15	10
מארי קורטס	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	17	8
טארי בירד	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	17	7
מוזס מאלון	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	12	8
מאס וואנג	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	15	5
דורל פוסטר	כדורסל	לוס אנג'לס אנג'לס	11	5

(על פי ניוסוורלד, מילאנו)

קול לואיס

מאראטון

1.2 דולאר

1.1 דולאר

5 סנט

90 סנט

לואיס

זה מה שהם מוכנים על כל מטר של ריצה, וכיבוש, נסיעה או חנוכה על המסלול והשדה (אזור: דאיון מלונה מילאנו)

עשירים לפי שעה

(מבוסס על דיווח רשמי על שכר ומכשיר של נמרשוק)

דייב ווינפילד
(בייסבול) \$ 4938

וויין גרצקי
(הוקי-קרח) \$ 5000

מוזס מאלון
(כדורסל) \$ 10,732

וואלטרי מייטון
(פוטבול) \$ 20,833

ראג פלוטי
(פוטבול) \$ 25,926

מה בגליון

10: מוזיקה ישראלית 6-7: עשירי הכדורסל

8-9: מיקומם על שחמט 10-11: העשירי

12-13: מוסר, סיני 14-15: המיליון

16-17: קונצרט 18: חזונית

19-20: חבטת של דודון 21: עשירי מוזיקה

המאה של הכסף בספורט

עתה אטלקי מצא שנשיא ארה"ב וואל רייגן משתכר 260 אלף דולאר בשנה ואילו מנהיג ברי"מ, מיקאיל גורבצ'וב רק עשרות מזה. לעומתם מוזיקאים ענקיים הספורט סוכמני ענק ומנטאים במיליונים - להוציק אימ' ות הסופר הצרפתי אנדרה מאלרו: 'מאה ה-20 היא המאה של הספורט'.

רשת הטלוויזיה האמריקנית א.בי.סי. רכשה את זיכיון השידורים של אולימפיאדת לוס אנג'לס ב-300 מיליון דולאר וז.ב.סי. את אלו של רגל 500 מיליון. כדי לשרד בטל-וויזיה המטלקית משחקים בגביעני אי-חש כדורגל, חייבת RAI (רשות השידור באיטליה) לשלם 15 מיליון דולאר ועל שידור משחקי הליגה עוד 25 מיליון.

אטליה היא דוגמה טובה למימדי חופת הכסף הגדול בספורט. מארא' ותה משתכר כ-2 מיליון דולאר בשנה ואל רייגן מנג'ן, בכדורסל, 250 אלף דולאר. בוב מאקארדו אף הוא בסך-הכול 350 אלף, הארגנטיני קרירי נה 45 אלף בכדורעף, הספרדי אסטי נה 50 אלף בכדורמים, האוסטרלי קמפאר 40 אלף בראגבי, הברזילי וואלטאו ונקו 25 אלף ושחקן הדור קצח טינו מרולה כ-100 אלף לעונה.

על-פי הערכה עשו לארי הולמס ושותפו על כתיבת האגדות שלהם כ-60 מיליון דולאר, אבל לאחר כיוכיו 88 נשארו להם כשליש מזה, אולי חסר. בני מישל פלאטיני נשארו רק 305 מהכנסותיו בכדורגל באיטליה ונחש ובשודיה נשארים בידי הספר ושש תודוליס רק 18% והמס השולי הערבי שם מגיע ל-18.2%. לא מלא שווא, שכמה מגדולי הספורטאים מצ' או 'שילטי' מס' במצאקו.

גיליון זה מוקדש לתופעת הכסף הגדול בספורט - בישראל ובעיקר נעלה.

אלכס דודון

שופטספורט

עורך: אלכס דודון

עריכת: טובי מולק

עריכת: גרפיק: שמי דג

צלם: עדי אבישי

עורך מדור הספורט: עדי בלחיים

דפוס: נחל שניידר, חילוק עמיר טל: (03)439442

כל הזכויות שמורות ל-מבעריב

התפוצצות של השנה

בואו לטקס ההכתרה של

ענת ליעל 87

שיעור בסנירמה, ביום שני, 10 באוגוסט 1987 בשעה 8.00 בערב.

במסיבת הדיסקו של השנה:

★ בחירת והכתרת נערת השנה 87 ★

★ הכתרת והופעת "אמני השנה" של מעריכלנוער

★ זמרת השנה רימה • זמר השנה רמי קליינשטיין

★ להקת השנה משינה • תגלית השנה אדם צמד השנה הבטלנים

מבצע משותף של

מעריב/מנצח

elle

סוכנות הדוגמנות הבריל

מנצח מולה סנטר

סדרות צילום אופנה וזימ

בחירות

Choice

Kodak

מוצרי איפור וטיפוח

Wave

המומחים למדע השיער

antelope

נעלים

כינוי: ראש אינדיאני

P. Fresh Indiani

18 ש"ח במקום

תלוש זה מקנה לך 30% הנחה לשני כרטיסים לטקס ההכתרה ביום ב' 10.8.87 בשעה 8.00 בערב

חלש הדוד

ברזיטים ניתן להשיג: ב"הדרן אבן גבירול 90 ת"א טל' 248787, "קסטלי" אבן גבירול 153 טל' 444725 "השרון" רמת השרון. סוקולוב 86 טל' 494786 וביתר המשרדים. למסירות וקבוצות: "הדרן קסטלי" טל' 223167 או בקופת הסינימה בערב המופע.

שם המשחק:
כסף

עשרת ה"לוייתנים"

קיבל 60 אלף דולר מהפועל ת"א ו-6000 דולר מאיגוד הכדורסל על הסעתו בנבחרת, כאלופת אירופה האחרונה.

"העשריה הענייה"

לצד העשרה, יש בישראל גם סוג אחר של ספורטאים - אלופי מדינה, ישראלים, המייצגים אותה לעתים באורח מרשים למדי בחצר' ולפעמים גם מגיעים להשגים גאים - ששכרם "ממש מרססות", בהשוואה ל"לוייתנים" ובמסגרת ישראל, כמובן. רשומות אסור להם לקבל כסף בעד עשייתם, שכן הם מוגדרים כחובבים. בעולם לא מתחשבים בכך בהגדרה המעט-ארכאית הזאת - ולכן יש גם הסגים יותר טובים. כעשריה השנייה אלופים וישראלים, שניתן לסווגם כ"עשריה ענייה" - מקבלי המדינה כספית והקצבות מהיחידה לספורט השגים. התשלומים נקבעים על סמך קריטריון אחד: השגים הספורטיביים. גם פה שני סוגי ספורטאים והמפר כנייהם מגיע ל-50 אלף אחת בהטבות הכספיות. במסל האולימפי, כרצו, ארבעה ספורטאים שקיבלים כ-10 אלף ש"ח לשנה ב"א, שהם כ-6000 דולר. המאשרים הללו האולימפיים דורו טורטו והפועל ת"א, המתאבק יליד ארה"ב, אבן ברגשטיין (באר-שבע) והאתלטית והבה שמואלית נרמל השורן. כל אחד מהם מקבל 500 ש"ח בחודש ו-3000 לכיסוי הוצאות. תשלום - לטובה.

גם ספורטאים בכירים, בכדוריד וכדורעף, אינם זוכים לשכר גבוה במיוחד, בניגוד לעמיתיהם במדינות אחרות (ראה איטליה). במקרה הטוב ביותר, מקביל שכרם לזה של שחקן מצטיין בליגה א' בכדוריד (ו). נכון שמדובר בענפים שכמעט ואינם זוכים להכנסה מסכנת כרטיסים, אבל בכל זאת.

איך משלמים

בעלי השכר הגבוה ביותר בכדוריד הישראלי הם מישה יוסטוביץ' ממכבי ראשון ויוני קושניר מהפועל ראשון. כל אחד מהם הרוויח כ-10 אלפים דולר. על זכייה בתואר, והבטחה להם תוספת ואו דובר ששכרם יעלה עד 15 אלף דולר. התשלום ניתן בכל מיני אמצעים, כולל רכישה מכונת.

ובכדורעף אורי חבד מקבל 1100 דולר בחודש, וכן גם אגרי אקרון (בעונה האחרונה במכבי ת"א ובעונה הבאה, בהפועל כ"ס). בשני המקרים שכרם לא עבר את 10 אלפי הדולר בשנה.

3600 ש"ח לשנה מקבל מהקרן לעידוד ספורטאים מצטיינים גם גר אברהם, אלוף גלשני הרוח, והשחיין אייל שטיינמן (לומר בארה"ב) ושיאנית הרוחק, טיגל גוגן, מקבילים פחות מזה - מאחר שהשניהם, עד כה, לא הצריקו, לדעת אנשי הקרן לעידוד ספורטאים, תשלום גבוה יותר. יור עם זאת היו לטיגל הכנסות מהופעה בתחרות פריסומת לשתיית הלכ.

הסקירה הזאת לא עוסקת בשאלה למי מגיע - וכמה, אלא רק בעובדות, בנתונים שמובילים כי השכר הגבוה ביותר בספורט הישראלי הוא של ספורטאי שעיסוקו ב... כדור הקטן ביותר (ועמוס מנסדורף).

סוג אחר מנע עשרת המרוויחים, כדורסלנה וו אלי עור טיבה מדוע יותר ויותר צעירים, גוהים כיום לטניס.

שמואלית

א. טבק

עשרת הספורטאים בעלי ההכנסות הגבוהות ביותר בישראל, הרוויחו יחד רק למעלה ממיליון דולר נטו - במשך שנה. לצד התחקיר, חושבה השנה מיולי 1986 ועד יוני 1987. בראש סולם המרוויחים, הטניסאי עמוס מנסדורף - 1.1 מיליון דולר. בהתאם: הכנסתו בתקופה האמורה הייתה 200 אלף דולר. את רוב כספו - 157 אלף דולר - עשה במסגרת ששכר בתחרויות רשמיות, בטקסות שונים בעולם. שאר ההכנסה כאה לו ממיסות למוצרים אחרים ובתחרויות ארועים. בהן מסי הכנסה נבחרים יותר מהטובים והשניים. שני לו כדורסלן מכבי ת"א, קוין מגי - שרכיב וואים בו את אחר מכל השחקנים באירופה. הוא השתכר בתקופה הזו 150 אלף דולר - כולל 10 אלף דולר, ממכשיר פירסומי. בהתאם לחזונו, פרט לזכיה (לה הוא עריין מייחל) בגביע אירופה לאלופות בכדורסל - אין לו מענקים אחרים. שכרו ה"ל כולל את כרטיסי הטיסה לחופשותיו בארה"ב.

תרומה מארה"ב

שלישי במצעד קני (היהוה) באניסטר, בעונה הולדתו בהפועל חולון, 50 אחוז משכרו קיבל מהקבוצה החולונית, והשאר תרומה מארה"ב שלה, מארה"ב - כך על כל פנים הגירסה הרשמית של ואיש חולון.

לי גזנסון שאינו ממשיך במכבי ת"א, מדורג רביעי, כשהגיע אליה, לפני שלוש שנים, היה שכרו גבוה יותר משל מגי. הצלחתו הספורטיבית של מגי גרמה להעלאת שכרו ב-10 אלף דולר - יותר משכרו של גזנסון.

מיקי ברקוביץ' סיים עתה חוזה תלת-שנתי במכבי ת"א - אך שכרו לשנתיים הבאות לא יפגע. יש מי שרוצה ביקור, במכבי ת"א. 100 אלף דולר היה שכרו השנתי והשאר קיבל במבצעי פירסום למעדי מתיקה.

שישי - הכדורגלן דניאל בראלובסקי. שכרו השנתי היה 80 אלף דולר. בנוסף לכך קיבל מראש 25 אלף דולר כרמי חתימה שנתיים, לכל ארבעת השנים של החוזה במכבי חיפה. כן הוא מקבל, בהתאם להסכם, מדי שנה, ארבעה כרטיסי טיסה לביקור משפחתי בארגנטינה. השנה היה מוזרים 5000 דולר.

בדרך הקשה

אורי מלמיליאן, "כדורגלן העונה", הרוויח השנה מעשיפות מבריאולובסקי - ובדרך הקשה. שכרו השנתי הבסיסי 30 אלף דולר בלבד, והשאר - בהתאם להצלחותיו של בית"ר ירושלים בליגה ובגביע, לפי התעריף הבא: 2000 דולר לנצחון, 1000 דולר לניצחון, 500 דולר לניצחון, 200 דולר לניצחון, 100 דולר לניצחון, 50 דולר לניצחון, 20 דולר לניצחון, 10 דולר לניצחון, 5 דולר לניצחון, 2 דולר לניצחון, 1 דולר לניצחון.

עשה מלמיליאן מתשדיר פירסום ללוטו. החוזה הבסיסי שלו עם בית"ר הוא לעוד שנתיים. הכדורסלן ארי וויליאמס, למרות גילו המתקדם, הרוויח אשתדיר 80 אלף דולר. החשבוני אצלו



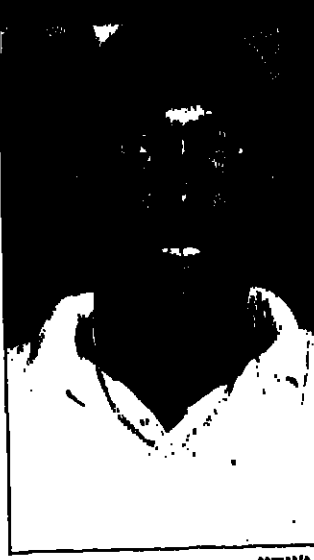
עמוס מנסדורף (מימין) וקוין מגי



דניאל בראלובסקי



מיקי ברקוביץ'



לי גזנסון



קני באניסטר



לאבן מרסר



אבי כהן



אדל וויליאמס



אורי מלמיליאן

עשרת המרוויחים הגדולים בישראל

השם	האגודה	הכנסה באלפי \$
1. עמוס מנסדורף	(מכבי צפון ת"א)	200
2. קוין מגי	(מכבי ת"א)	150
3. קני באניסטר	(הפועל חולון)	140
4. לי גזנסון	(מכבי ת"א)	125
5. מיקי ברקוביץ'	(מכבי ת"א)	120
6. דניאל בראלובסקי	(מכבי חיפה)	110
7. אורי מלמיליאן	(בית"ר ירושלים)	100
8. אדל וויליאמס	(אליצור רמלה)	80
9. אבי כהן	(מכבי ת"א)	70
10. לבן מרסר	(הפועל ת"א)	66

משה סיני, גיימס טרי ודייוו בורמור הרוויחו בערך כמו מרסר.

העיתון ספורט



ה"בוס" של בוס-בוס בקר



שירות "מעריב"

ב"בוסים בקר" היה זה שירות כללי את הבנק של מונטה קרלו, כתב עתון בלונדון במהלך טורניר דוימבלדון, השנה "הילו הנער של הטניס", הסיני, עוד לפני שבקר עי מטורניר והשאיר את הכבודה לפאט קאש, יהיה בתוך חמש השנים הבאות זה שירות מטניס, יותר מכל אדם אחר לפניו. עתה לא כלם כבר שותפים להערכה זאת, אך גם כן, בקר הוא עדיין תופעה כלכלית.

כלכלנים מעריכים שהגרמני בן 19 עשוי לגרוף לפחות 50 מיליון דולר ולהיות אולטרדעסיר, עד שלא ידע מה לעשות בבנק הרי שיצבר. את מטחן הזה לעשר האגרי הוא אמר היה לקבל לידיו אם היה זוכה בתואר השלישי. ברציפות בוימבלדון, כיוון שלא עשה זאת יתכן שהתקשה שתירשם לו, תתארך במקצת...

כמו בידור בורג לפניו, גם בקר ונערתו בנריקט, מצאו מיקלט משלטנות הממ, בנסיכות מונאקו. עד כה הוריה בכל הקריירה שלו מטניס כלב כ-2.25 מיליון דולר. חוץ הפירסום שלו שווים סכומים שמשוט קשה להאמין שמישהו חתם עליהם, כשמוכר בכר.

10 אלפים ליום

יבדני בבדי הספורט, הנעליים והמחבטים, "טומה", יריבחה הגדולה על חשוק האירופי של "אריאוס", משלמת לבקר 25 מיליון דולר כ-5 שנים כדי שיקדם למענה את מוצריה. עוד מיליון דולר בשנה הוא מקבל מענק האלקטרוניקה "פליסט" ומיליון גם מהדיושעה בנק ועוד מיליון "מקוקה קולה" וחצי מיליון מחברת "פולקמר", יצרנית מוצרי מחבטים.

עוד לפני שבקר חובט בכדור הצהבה, תופח חשוק הבנק שלו כ-10 אלפים דולר, אפילו יותר, ביום 10. הנער המיליונר יכול להרשות לעצמו לדחות הצעות קטנות מייצרני סיגריות או משקאות אלכוהוליים, שהניחו לפניו חושים עם יותר מרבע מיליון דולר, כי זה לא תאם את השקפת עולמו. לעומת זאת נענה לבלות יום שלט ליד מצלמות הטלוויזיה לתשריי פירסום לקדם שיווק.

משועבד פטרון

תאגיד כלכלי של איש אחד, הנשלט עתה בידי רומני ממוחל - זהו הג'נרל בוריס בקר ■ עם מי הוא חתום על חושים? כמה הוא מקבל? ■ כיצד ולמה רחה חושים מפתים? ■ מה האיריאל שלו? ■ האם איה הצלחה השנה בוימבלדון תשפיע על חשבון הבנק שלו?

בקר, יותר גבון מנולו יון טיריאק, 48, שלושים שנה בביזנס הזה ששמו טניס, מקבל מדי יום יותר מעשרים הצעות לחוץ פירסום וכמספר הזה הוא גם רוחו.

אשתקר הירשה לעצמו לומר לא, למארגני משחק ראווה לצרכי צדקה שנועד להיערך בבלוריה, איטליה, אך כי הציעו לו צ'ק בן שש ספרות, בדולארים. המשחק נועד לגייס כספים לשחקן גביע רייס לשעבר של איטליה, ג'יאנקוקה רינאלדיני, משחק בכל גופו בעקבות תאונת רכבים.

על לוחות ענק, במימדי-אדם, שבהם תצלומי של בקר, מפרסמים את מוצרי "טומה". כשבקר נוצח, היו ראשי החברה אחוזי כהלה. אותם עניינו, מכובד, עסקיהם. הם חששו שייפגעו עקב ירידת קרנו של אליה הנער, שלא הצליח השנה בוימבלדון וגם בדולאנגאוס. אי הצלחה פירושה, מבחינתם, וביה בבכורות. בקר אינו מצליח באחרונה לחזור ליכולת שהציג אשתקר. ראשי "טומה", ייאילו בחורשים הקרובים לשקם את ההיסטוריה. בקר כבר הכריז בינמה פילוסופיהו "אני אולי מאוכזב, אבל אינני חושש".

הפיצוי על הכשלון

מנהלו הממלח מיה להכריז כי בקר יתקן, בלי ספק, מה שעולל ולמאוכזבים שבין מעריציו יוכיח



ב.ב. בוריס בקר. אם לא היה לו מקום בטניס אף ליהרל או לתיאטרון

רפריסורו, העוסקות בתמיכה בטניסאים צעירים, הוזינו בכישורי בקר עוד בנעורו, אבל לא מהירו להחתימו לצרכיהן. את מקומן תפסו ג'נטר בוש, שהיה עד לא מכבר מאמנו של בוריס וטיריאק. שנים לקחו אותו תחת חסותם כפרויקט וגדלו עמו למעמד של חברה ענקית. טיריאק ניהל בעבר בטחונה רבה את הצינור הנרי לאקוטט ותארגנטיני ניימנו וילאס. הוא גילה מיד את האוצר הגדול שנמל בולקו "יהלום גולמי אדיר, מכירה יהלומים", כינה זאת.

עיר מהרה צמחה סביב בקר היסטוריה המצויה של צעדים ומה בלבד אפשר היה לעשות הרבה מאד כסף. אלא שבקר החל עובר באחרונה תהליך של שנייה, אולי תגובת מראה על שנעשה ספר-עשיר בגיל כה צעיר.

בגרמניה עודנו גיבור לאומי, עממי והמוני, שצבר שושלתאיות גדולה מכל מוליטיקאי או כוכב שוש עדות גרלק עליו וסופרו לעתונאים במישאלי רחוב שחן מוכנות שיעשה לתן ילד. התקשורת השתללה סביבו והיוותה על כל צעד שעשה במגרש ומתוצא לו. בבת אחת נחשפו חייו בצורה שקשה להאמין שתתכן.

אפילו טיריאק נרהם באיו מהירות נסק בקר למעמד שיא שכזה. עד מהרה נעשה ממש אימפריה כספית מרשימה. טיריאק ניצל את העובדה שלא היו לבקר מתחרים על הקסם האישי וכי לפתע נעשה



אבל הכסף הגדול בא מקידום מכירות ופירסומם. ב-1984 פנה טיריאק לראשונה ל"אריאוס" וביקש 100 אלף דולר כסיוע, כדי לקדם את הקריירה של בקר. הבקשה נדחתה. טיריאק פנה ל"טומה", היריבה הגדולה על הטניס. ארמין דאסלר, יו"ר מועצת מנהלי "טומה" נרלק על הרעיון: ראה בבקר מיקדם מכירות מעולה למוצרי חברתו. ב-1984, לפני שבקר חתם על חוזה עם "טומה" היא מכרה רק 15 אלף מחבטי טניס בשנה. שנה אחר כך, תודות להצלחת בקר בוימבלדון, מכרה כבר 70 אלף ואחרי הצליחה השניה בוימבלדון, נמכרו 300 אלף. הצלחה מסחרית. כ"טומה" מדברים על "הבוס של בקר" ומעריכים שהדיק מכירות ציוד הספורט מתוצרתה, בשנה, יעלה על 50 מיליון דולר, בוכחו.

גם יצרני אופנת הביטור לצעירים ELLESSE באיטליה נילתה את מכירה הזהב של בקר. טיריאק ביקש שם ב-1984 תמיכה של 20 אלף דולר ל"לכיסו" הצאות" ולא סורב. אחרי הוכיה בוימבלדון, ב-85 קפצו הדיק מכירותיה של יצרנית האופנה הזאת כ-20 אחוז - 3 מיליון דולר. רוכב החברה הכריז: "קשה להעריך איזה השפעה בין לאומית עצומה, בקר העניק לנו, אבל בקר, בננוי ELLESSE, הופיע על שער 100 מגזינים בעולם וכמה חורשים הופיע כמעט כל שבוע בטלוויזיה. זה היה מסע הפירסום הטוב ביותר לו זכתה אי פעם. קשה היה לרכוש אותו בדרך אחרת. "בקר הופיע ב-1985 בטלוויזיה יותר מכל אדם עלי אדמות, אי פעם, ציינו מומחי תקשורת.

הנמילה במכירות

תודות לכך עלו בהתמדה הכנסותיו. ELLESSE שילמה אשתקר לבקר 450 אלף דולר רק שלא יסיר את בגדיו מעליו. בינתיים נכנסה למרוץ על בגדי המלך בקר, גם "טומה" ועל דלת ביתו התרפקה מבווייטת אפילו "אריאוס" התחרות בין השלוש הרקיעה שחקים. ELLESSE הציעה חוזה לשש שנים על 20 מיליון דולר, "טומה" זכתה בחתימתו כי הציעה 27.5 מיליון, לשבע שנים. לא ברור עדיין אילו רוחים עשתה החברה רק מפירסומה לבקר. ELLESSE הורחה כי מכירותיה בגרמניה נפלו ב-20 אחוז באביב האחרון, כיוון שבקר הסיר את בגדיו.

"ניויוויק" מסר לא מכבר שכמה חברות החלו מושכות ידיו מהמירדן. אחר התיימנו של בקר. BASF (קלמט), לא חירשה את החוזה עמו אחרי 1985 "כי הוא היה יקר מדי ולא זכינו בעזרתו בהכנסות מטנסיות". מפעל המכונות "אופל" עבר לשטחי גראק, 18, שמצפה כי ההכנסות השנה יגיעו רק ל-4 מיליון דולר, אחר ממנהלי החברות שהשתתפו בתחרות על בקר, התלוננו "הנער חושב רק בטניס של שבע ספרות".

אבל לא ראה בקר לא נשאר ללא תמיכה. ענק האלקטרוניקה "פיליפס", יצרנית המסקאות "קוקה קולה" ובנק גדול (ראה לעיל) נעו לחיזור טיריאק התובעני. עתה הוא מחפש לבורים חוזה טוב עם יצרני מחשבים וחוזו נסק עם יצרני רכב. "אבל זה לא יהיה כאשתקר, כשבאה יצרנית רכב אירופית שבקר לא ארב את מביתוה", הכריז.

בקר הודיע שוכרז הוא אמנם האיריאל שלו, חרוגמט, ואי כי השוויי קר המגז פריש מהמגזים בגיל 26, עם המשיה האי ווימבלדון, איננו מתכוון לעשות זאת לפני גיל 30 - "זאן, אם לא יחיה לי מקום בטניס, אאפש משור אחר, אולי בגיטל, אולי במוסיקה, אולי בתיאטרון", אמר בקר לעתון אמריקני.

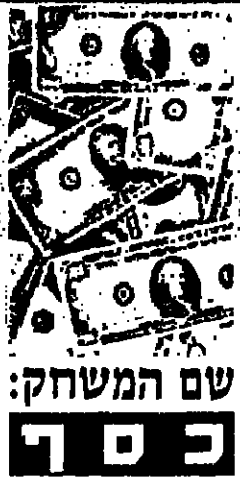
שופטס פטרון

הגדולה של

(Brought to the fore.)

There is a very strong feeling in the country that the Government is not doing enough to help the people who are suffering from the effects of the war. The Government has been accused of being too slow to take action, and of not doing enough to help the people who are suffering from the effects of the war. The Government has been accused of being too slow to take action, and of not doing enough to help the people who are suffering from the effects of the war.



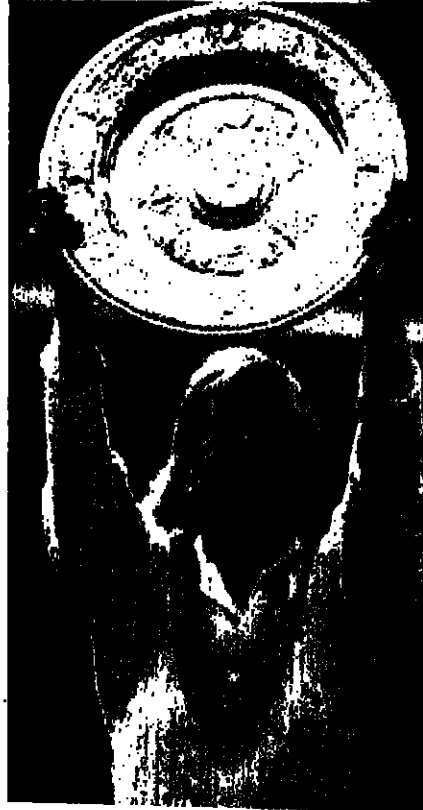


לק להן חתימות למזכרת וגם הצטלם עמו. "אחר כך נכנס לפרסיה סלון וניסע משם בחדירות של 140 קמ"ש. זה היה מבצע הפירסום הטוב ביותר של החברה באותו חורף."

דיון ליד מפת העולם

החברת "פריסרו" העוסקת בניהול, ארגון וסיוע אירועי ספורט, מנהלת את עסקיו ואת המימון שלפני חתימת החוזים הריבים שלו. עקב סדר היום העמוף והקריאתי שלו והמספר העצום של משחקים, בהם הוא מופיע מדי שנה, מתקשים סוכניו "לדחוס" עוד אירוע, עוד חוזה, חרף הביקוש הגדול שיש להם. משום כך, בתחילת כל שנה, מתיישבת חבורה גדולה של מומי חים, ליד מפה ענקית של העולם ולוח שנה, וקובעת את סדר העדיפויות שלו לעונה הבאה. הם מנוטים אותו למס"ות קוסטייל אקסטרלוביות, כדי שיראה - "אבל בכמה באלו אפשר להופיע במשך שנה", אמר דוהרי נר' סולומון, סגן נשיא בכיר של "פריסרו".

כבר עתה ידוע כי כאשר יפרוש לגדל מטנים הוא יצטרף לחברה ויעסוק בקידום מכירות של גושאי ספורט. אבל עד אז הוא מתכוון לעשות הון אמיתי מעיסוקו. משריכים כי תוכניתו תהיה לצבור לפחות 60 מיליון דולר. אך עד תום הקריירה שלו כטניסט, והוא כבר במחצית הדרך ליעד הזה, אם לא יותר.



ניקולס פירסרו



במסגרת מימון ולמעלה: אוון לגדל. בשנה אחת הרוויח כ-2 מיליון דולאר, רק מפרסים בטנים. למטה: משמאל: מארטינה; "תיקול" עם שלטונות מס ההכנסה

האיום של מארטינה

זמן קצר לפני שנחתם הקיץ בלונדון, כדי להתמודד בווימבלדון ולזכות בכתר השמיני שלה, איימה מארטינה נאורטילובה להחריש את כל הסוכנים הצעירים באנגליה (לכד מווימבלדון) כיוון שלפניה התייצב יריב אחר שאותו איננה יכולה להכניע: שלטונות מס ההכנסה. באביב, מסיבה זו, פרשה משרתה איסטבורן.

שלטונות המס הבריטיים שמו עין, מכבר על ספורטאים לא בריטיים שעושים כסף טוב בתחרויות במדינה זו והם תובעים מהם מסים, בהתאם להכנסותיהם. כן הם תובעים חלק מההכנסות שבאות מעיסוק מחוץ למגריש הטנים. באחרונה מופעל לחץ כבר להפעיל את חוקים הללו ביתר תקיפות.

אם לא תימצא פשרה בין סקרי המס למנהלי עסקיה של מארטינה, היא תצטרך לשלם כ-400 אלף דולאר, נתח הגון, יחסית להכנסות המסחריות העצומות שלה.

ארבעה השבועות שנאורטינה מבלה מדי שנה בתחרויות בבריטניה עולים לה בארבעה שיעורים גבוהים של 52 אלף מהכנסותיה המסחריות - יותר מ-1.5 מיליון דולאר, גם בגלל חוזה עם "פומה" (ניגור) ו"קוס" (מחבטים).

מאחורי הזדה



איוון לגדל, אפילו ללא כתר ווימבלדון, עורבן מס. 1 בעולם - השנתיים שלו ■ התעריף שלו למשחקי ראווה: 300 דולאר לשלוש דקות ■ "משוחח" עם ששה בלבוזי בצ'כית - אבל את הכסף הוא עושה רק ברולארים אמריקניים

גולף ידועים וגם לציור של הספורט הזה. אבל גם נהנה מהוקי-קרח ואף שייך אל במשחקים לשם צדקה הוא נחמד קי ליגת ה-NHL האמריקנית, נגר שושיי עיירתו גריניץ', אף זאת כרי לגיים כספים לארגון אולימפיאדה

הוא חובב גולף משבע ומכון לעיך מבצעי קידום ופירסומה למעורבני רך



למרות שלא זכה בכתר ווימבלדון '87 ועל-פי הערכת מומחים זו אי-לי השעם האחרונה שעשו היה לזכות בו - איוון נ' חולמל לגדל, הוא עדיין הטניסאי מס. 1 בעולם. בגיל 27 - לאחר 18 שנה במערכת צ'טסלובסקיה ועדיין ללא אחריות אמריקנית, שליוו רזו קבלתה היה כנראה צורך בחוק מיוחד של הטינאט בואשינגטון - הוא אולי הספורטאי-כעני-האיש שיעשה כיום את הכסף הגדול ביותר בעולם.

אשחקר הרויח רק מטנים 1.987.537 דולאר וכמעט 2 מיליון, השנה הסוכה ביותר שלו היתה 1982, שבה הרויח מטנים 2.028.880 \$ (כלרי מר יותר מ-2 מיליון). אבל זה רק מפרי-סים רשמיים, לאחר שעות רבות של תגרת וזיעה בטורנירים של הא.ט.ס., על מגרשי דשא וחמר (כאן הוא המי לך). הסוכים הוא לא כולל את הכנסותיו הוצעומוט משחקי ראווה רבים מאר, שאותם הוא אוהב יותר, כיוון שבהם הוא עושה את הכסף הגדול, ובקלות. זה גם לא כולל את הכנסותיו הפאנאטסיות מחוץ פירסום וקידום מכירות, ש"משפריצים" לחשבון הבנק שלו סכומי עתק. פשוט קשה להאמין בכמה מדובר.

הענתאי האמריקני ברנסון חלינג מצא כי לגדל מפרסם ומקדם מכירות עבור עשר חברות ענק, ביניהן "ארי-רט" סניף ארה"ב "ראוויס" להשכרת רכב, שאת סמליהם הוא מציג לראווה על בגדיו, על חולצות הטנים שלו. מחוזים הרבים הוא מדיה בשנה - פי שלושה ויותר מכל הכנסותיו בטורנירי הפרס הגדול. ועוד יש להוסיף על כך הכנסות נאות מאד מחשקעוטה, בעיר קר בגרל"ן, "יש הרבה שעשועות בוויס", הוזכטא פעם לגדל המור הסבר.

מגביות צדקה

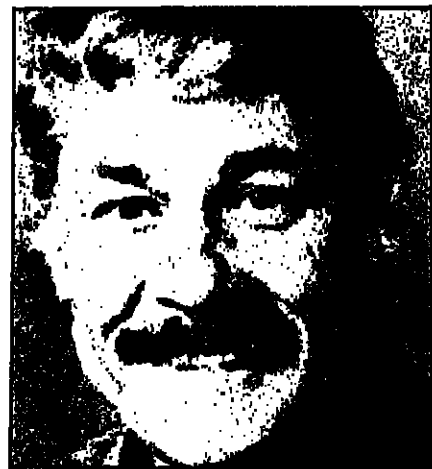
לגדל עצמו חישוב ומצא כי הוא מקיים מדי שנה 140 משחקים וכאשר אינו משחק הוא מתאמן לקראתם. פירוש הדבר עבודה של 49 עד 50 שבר עוז בשנה. סרי היום הקשה הזה כר לל גם התעמלות איזובית ורכיבה על אוטובוסים במשך 20 דקות, מדי בוקר, כדי לשפר את כושר הניידות שלו. בווימבלדון זה לא כל כך עור לו.

בזמנו הפנוי הוא מארגן ומשתתף בתחרויות טנים, סקוואש וגולף, בהם מגייסים תרומות לצרכי צדקה - במיד חר הוא מפעיל במגביות כאלו לשיטול רפואי ושיקים חולי סכר-נעורים ואל-צהימר (מחלת השיטיון של חוקנים). הוא מפעיל מאד בעייה גריניץ', מדינת קונטיקאט, שם ביתו. לא אחת התייצב על מגרש טנים כדי לחבוט בכדור עם כל מי שרק תחפוץ בכך, לפי תעריף של 300 דולאר לשלוש דקות. הכסף מיועד לצדקה. בטורנירים רשמיים אין

מיועד לצדקה. בטורנירים רשמיים אין



האימפריה של הפלייבוי



ובאן חסר יחד עם חבר 12 אלף דולאר, כדי לרכוש ריזה קטנה כבית דירות ענק. הריזה הושכרה וסני הצעירים נסחפו ב"בום" הגדול שססף את קליפורניה כמה שקשור בבנייה וריור. עד מהרה הקימו חברה הכוללת מרכזי קניות, מלונות ובתי ריזה. כיום ערכה 500 אלף דולאר. רכישו הפרטי מוערך ביותר מ-10 מיליון דולאר. איור ררך ארוכה עבר האיש הזה, ממכירת ווייטמנג ועד לטירה של כדור הים.

הוא מוכר כיום כלום אנג'לס כחובב מבניות: ספאר רולס-רויס ויבואר ויש לו כמה מכל מין וכמארקן נשפים ומסכות "פראיות", לרוב על שפת הבריכה הפרטית שלו. באחרונה האט מעט בקצב הזה והיזה להקדיש ממנו לאוסף ענק של כליים ולקריאת ספרים. השמועה אומרת שגם טירת פיקטיבית מוצעת למכירה, שכמה מהרולים רוסיים ייעלמו בקרוב מהמוסך וכי יש לו כוונה לשנות את מצבו המשפחתי מגורש ואב לארכיב - לנשוי מחרש...

אין ספק, מאז שרכש את הלייקרס, היא נעשתה לקבוצה המדליקה ביותר בליגה. הקהל וורם למשחקיה ועוברת 10 מאשפרות לו לרכוש שחקנים מעולים ולשם, למשל, 25 מיליון דולאר ל-24 שנה - הדחה של מלך ג'ונסון - או 600 אלף דולאר לשנה לשחקן החוקי מארסל דיון.

אך יותר מכל הוא זה שעשה את הפורום האולם שאלי כדאי לזכור "לשרוף" ערב ולהינות. בכל מסק וזמן במשחקי הלייקרס בעונה, מופיעות גערות בתרגילי התעמלות ויש גם להקת רוק ואמן ברייקראס והלחטונים. וכמובן רואים שם תמיד את כל ה"סלברטיס" של הלייור, כוכבי השקלנוע וטורי הרכילות בתחנים - מה שמעניק לערב כוח את חוזה ואת הריצון במעטלחתך עם הדיסק והפופ.

"מושבי היגאט"

מכיוון שחוקל וורם, יכול היה ג'רי באס להקפיץ את מחירי הכרטיסים מ-15 דולאר (חיקר ביותר) כשרכש את החברה, ל-150, כיום. הסימא שלה "הספרט" הוא בידור, מי שלא בא - מחמיץ. הקהל רוצה מנצחים - וגם הרבה שעשוע וצאצא.

הלייקרס, באורח טבעי - ובציקר עקב תצלומיה השנה - היא המרכיב החשוב ביותר באימפריה הזאת. יש לה 16 אלף צופים, בממוצע למשחק - הקהל השלישי בדירוג קהלי ה-ב.א. סעיף תשלומי השכר בעונה, לשחקנים, הוא הגדול ביותר בליגה - העונה תגיע ל-9.5 מיליון דולאר. החברה משלמת יותר מ-10 מיליון דולאר בעונה, לשלשונות מס ההכנסה.

שאר הקבוצות שבבעלות ג'רי באס אינן מצליחות כל כך. קבוצת החוקי המגינה העונה יכולת בינונית אם לא למטה מה רלכן איגנה מושכת קהל רב. גם קבוצת הכדורגל, שתחת יחד פועלות על הפסדים, העונה הגיעו הפסדיהן יחד ל-1.5 מיליון דולאר. גם ערכי האיגורף עדיין אינם מבטיחים רווחים. אבל לג'רי באס יש "נשימה ארוכה" והוא גם הצליח לרד כמה מטרוננים עשירים לאירועים פחות פופולאריים שמתקיימים בפורום. הוא מכר שם 2100 מקומות, המוכרים ביותר באולם - כינו אותם "מושבי היגאט" - תמורת 6000 דולאר לעונה. בעת הכסף הזה אפשר לראות את כל 250 או יותר האיורעים שמתרחשים מרי שנה בפורום. לא תאמינו, אבל כל הכרטיסים הללו נמכרו עוד בתחילת העונה.

העיתון "הארץ"

אלכס וורון

הוא "מכור" לדייט קולה ולנשים יפות. מתגורר בווילה מפוארת, ממש טירה, אם לא אחוזת אצילים בנוסח הורד הישן - 42 חדרים, שקנה ב-10 מיליון דולאר והודעה בתוליוור בשם "אחוזת פיקטיבית", כיוון שקנה אותה משחקנית הקולנוע מארי פיקסוורד, בעיקר כדי לארח בסגנון הראוותני מהוב עלי, את כל הנשים היפות שהוא מחזר אחריהן במין רב.

בשכר שעבר נתבע לשלם מוונת לאחת מאלו - 25 מיליון דולאר. היא טרענת שהיתה אהובתו, הודעה שלו, 15 שנה. כמה מארשה לייאסבורן. בתוליוור כינה "פאסי". ג'רי באס, נגדו הוגשה התביעה - מיליונר מלייבוי בן 55, הוא בעליה של אלופת ה-ב.א. לסאנג'לס לייקס.

למוזינות ותכשיטים

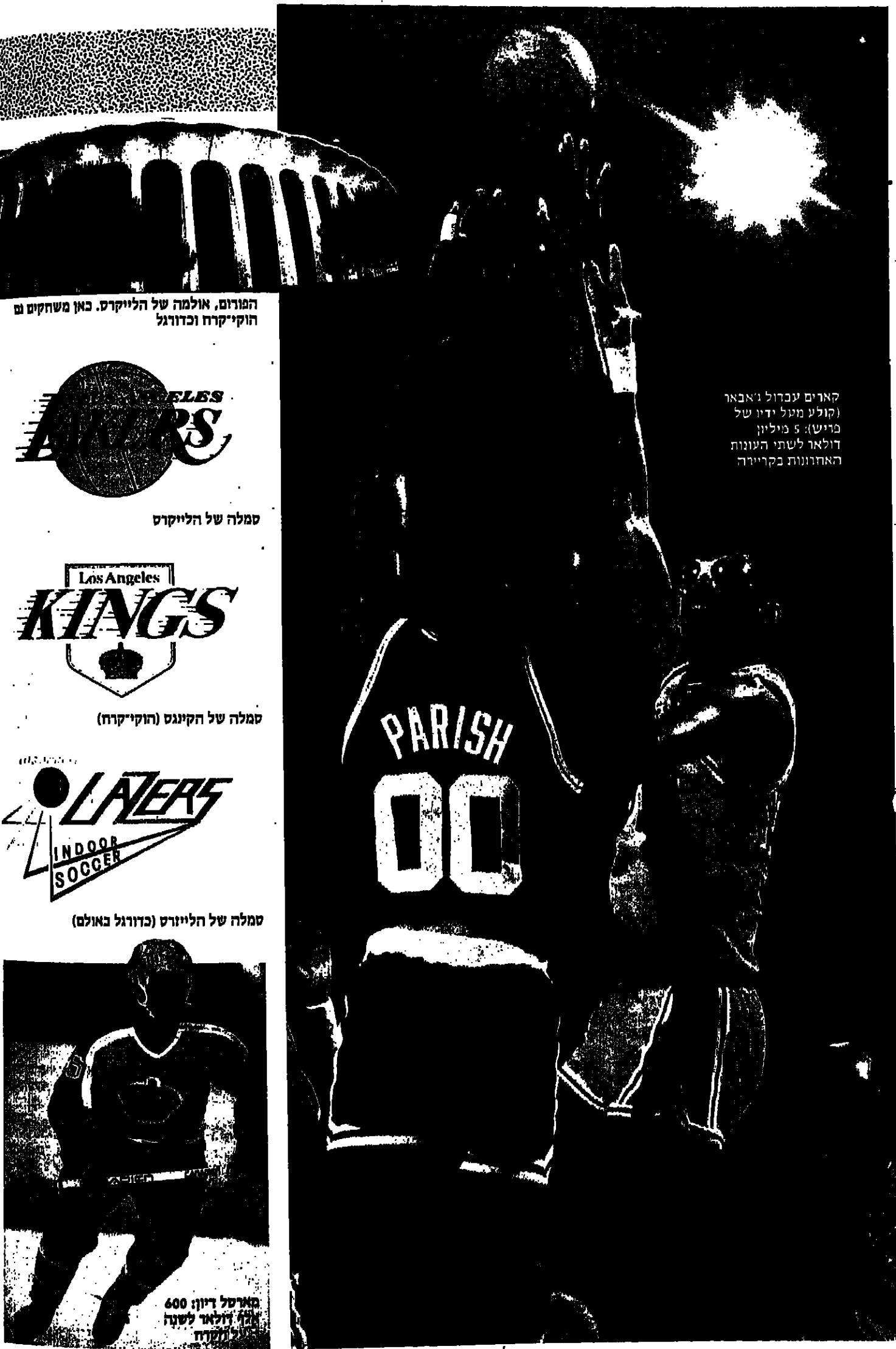
המונה שיגרתינו: שעה שבמטה הלייקרס טורד שח מונלי בהכנות אחרונות למשחקליגה כלשהו, שנה לורם גואה של טלפונים בעניין כרטיסים, מלק הראות לנערות העירור הסבסיות, לפני תשעתן על הפארקס - מחליף ר"ר ג'רי באס, משרד, חוות על מה שהיה ערב קודם לכן בדוכן המאז בורלי הילס, שם התארח בדיסקוטק ענק מנחות השנתית לבחירת "בעלת הרגליים היפות ביותר ב-א.י." הן היו אדירות, כולן בביקיני ונשישיתס. אחר כך נראה אותן בפורום, נעדרות שלנו.

לג'רי באס נהג צמוד בלימוזינה לבנה ומוכתיאכרים כמו נושאת מטוסים. הוא אוהב להתחדר בתכשיטי זהב ולבלות עד לשעות מאחרות של הלילה בדיסקוטקים ובנשפים וזורים. מעריכים כי אימפרית הספורט שבבעלותו - שלייקס מהווה כדי שליש ממנה (שני השלישים האחרים הן קבוצת החוקי קרח לוס אנג'לס קינגס וקבוצת הכדורגל באולם, הלייקרס) - מרוויחה מעל 18 מיליון דולאר בעונה והיא קונצרן הספורט והחיות ביותר בארה"ב. עתה פועל ג'רי באס לצורך תחיה שלו מסגרת חדשה כדורעף מקצועני.

נשיא טיאטל סופרסוניקס, כוב ווייטסיט, אמר שהנה ל"ביונסטיק": "ג'רי באס הוא מגדולי הזמים מספורט העולמי. משוגע או לא - בכל מה שהוא נוע, תוצאה היא אחת: כסף. הוא עושה הרבה כסף מספורט."

בחדר שמונה שנים, הכפיל באס וכמעט שלש את ערכה של אימפרית הספורט שבבעלותו. הוא קנה אותה ב-1979 תמורת 67.5 מיליון דולאר. העסקה כללה או את הלייקרס ואת הקינגס וגם את הפורום שבו 17,500 מקומות ישיבה. מושבים - מסאות. עתה מפעילה החברה גם את קבוצת הכדורגל באולם וגם קבוצה של טניס. מעט לעת היא גם מארגנת ערבי איגורף ו-45 קונצרטים של ווק מרי שנה, תחרויות כדוריאן, אתלטיקה ועוד. הפורום מנוצל בכל שניים משלושה ערבים במהלך השנה.

אבל זה לא הכל לג'רי באס חלק עיקרי ברשת שלוחה כבבליס הנמצאת עתה בתוליד מואץ של מוצאות ורכישת קהל נאמן. והי רשת "פרייס פייס" המשרדת מאז 22 חודש, לבתייה של 1.6



האדם עברול ואבאר (הולע מול ידיו של פויש) 5 מיליון דולאר לשתי העונות האחרונות בקריירה

סמלה של הלייקרס



סמלה של הקינגס (הוקייקרח)

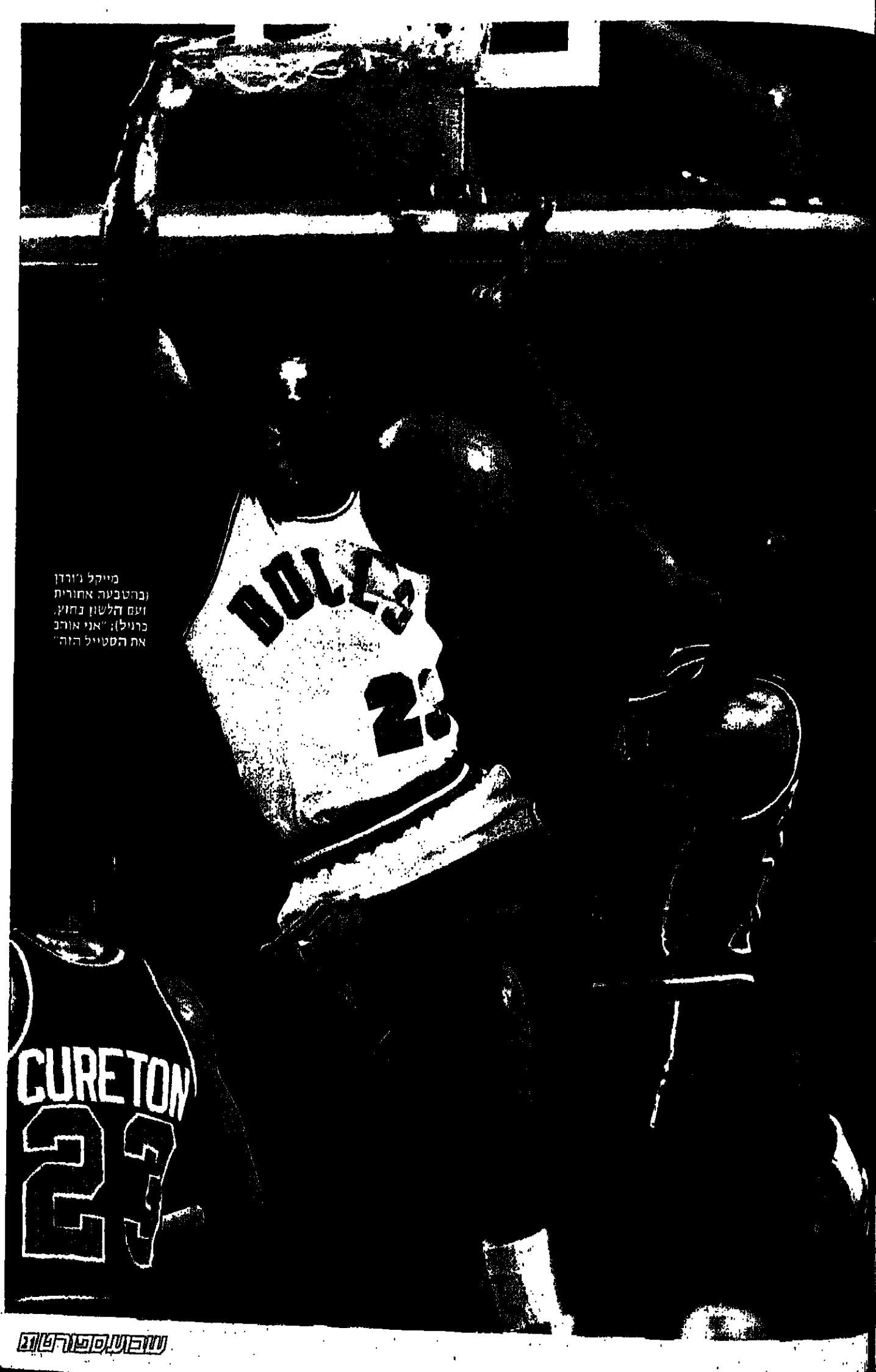


סמלה של הלייקרס (כדורגל באולם)



מארסל דיון: 600 אלף דולאר לשחקן

העיתון "הארץ"



מייקל ג'ורדן
ובהטבעה אחורית
ועם הלשון בחוץ.
כרגיל: "אני אורב"
את הסטייל הזה

מייקל ג'ורדן

שופוטפורט

טובע בירוק

בהתמרה. "הוא ממריא לגבוהים חדשים ומעביר את כינויו האחר: 'אייז ג'ורדן', כתב עליו העונה רייז דפרי, ביומן USA TODAY.

לוח זמנים אופייני

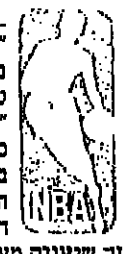
הנה לוח זמנים מאד אופייני מהעונה האחרונה יום ג' - צילומים לסרטון פירסומה של קוקה קולה יום ג' - משחק בשיקאגו יום ד' - באלפון הטלפון כתובות 60 MINUTES יום ה' - משחק במילוואקי יום ו' - טיסה לסיאטל שבת - משחק יום ג' - משחק בשיקאגו יום ד' - צילומים לסרטון פירסומה של "נייק" יום ה' - צילומים לסרטון פירסומה ולקליטות וידאו עבור רשת מילולת מקרונאלדס יום ו' - משחק בשיקאגו שבת - משחק בניו יורק יום א' - הפעה כתצוגת סטיות ורשות בשיקאגו וגם הקלטה באלפון טלוויזיה עם פירסומה לקוקה קולה.

ואם זה לא מספיק, אז בין לבין היו גם ראיונות ל"פיפל מגזין", ל"אבונ" ומגזין צעוני של שחורים, ל"אינסידר ספורט", לרשת הטלוויזיה בכבלים CNN, ל"לייף סטייל" ל"פימס", "להיות מייקל ג'ורדן זו עבודה קשה, פולטי ג'וז - אבל גם הרבה מאד בידור", הוא אמר. ג'ורדן, 24, השלים עתה את העונה השלישית שלו בחוזה לשבע שנים עם שיקאגו בולס, על פי 5.6 מיליון דולאר בסך הכל. אבל יש לו גם חוזה על 2.5 מיליון דולאר עם "צבנית נעלי הספורט נייק" וזו שעיכבה נעל מיוחדת הנושאת את שמו, "אייז ג'ורדן". בנוסף לכך הוא שותף בעסק נדל"ן ובעסקת מקליפורניה ועד פלורידה הוא חתם על חוזים למכשעי קידום מכירות ופירסומה עם החלוצי ציוד הספורט "ווילסון" וכדורייסל, בעיקר, וזאת המכוניות "שבולט" עם "קוקה קולה", "מקרונאלדס" ו"צבנית המון המון צ'ונס".

דוגמן מצליח

ג'ורדן - מעריץ של ססילי טייסון, סילנסט סטאלונה וקסבי - מרכה להשתתף בתצוגות אשתו אומרים עליו שהוא דוגמן מצליח ופירוש הדבר, כמובן, הרבה מאד כסף. עתה הוא נושא עיניו לקריירה בקולנוע והוא הוא משתתף בצילומי סרט שנושא כותרת "הא בל" על הספר "השמיים הם שורה המשחק" והא בל של חברת JUMP לשיווק ומכירת ר"ת של Universal Marketing & Promotions Jordan הנשיאים של JUMP צפון קרליינה, הם מנהיג הצופים שבאים למשחקיה של שיקאגו. לעומת אשתו, עלה מספרם ב-25 אחוז, למרות ששיקאגו איננה מבעלות המאמן המרשים ביותר של הליגה בכל זאת היא מושכת הקהל הטובה בנבא. במשחק תוך - 16,595 צופים בממוצע. לכל הנתונים הללו יש כמובן ביטוי בכסף הרבה מאד כסף. "אני אוהב כשהוקרנים מופעים אלי, אני אוהב את הסקס, אבל יותר מכל אני אוהב את הכדורייסל", הכריז ומיד צבר לזכות עוד כמה קולות של מעריצים, בעלי און גרייטה.

אלבס דורון



"השחקן של אמריקה", הציע לכנותו בוב סאקאמוטו, כתב של "שיקאגו טריביון". באנגלית זה מצלצל "AMERICA'S PLAYER". כבר לאחר העונה הראשונה שלו בנבא. הצביעו עליו כעל "יוניק" של הרוקטור" ולאחר שגזליוס ארווינג, ד"ר ג'יי, פרש ל"גמלאות", ג'ורדן הוא זה שיעניק מעטה לליגה את ה"סטייל".

זה שם המשחק שלו במגרש ומחוצה לו.

מייקל ג'ורדן השיג בעונה האחרונה ממוצע של 37.1 נקודות למשחק - יותר מ-3000 בסך הכל - ועדיין הוא ספג אחר ממוצעי-השיא של חמשת הגדולים בכל הזמנים: וילט צ'מברליין - 44.8 ובעונת 1963 בפריז פילדלפיה, ריק בארי - 35.6 נקודות ובעונת 1967, בסאן פרנסיסקו, קאריס עברול ג'אבאר - 34.84 וב-1972, במילוואקי, אלג'ין ביינדר - 34.77 וב-1961, בלייקרס, בוב מאקארו - 34.5 וב-1975, בבאטל.

"בן אלהים"

ג'ורדן קלע העונה 36.2 אחוז מנקודות של שיקאגו ו-30 משחקים קלע יותר מ-40 נקודות.

עשירי הנבא.

החוזה החדש שהתחם קאריס עברול ג'אבאר עם הלייקרס - 5 מיליון דולאר לשנתיים, לפי 2 מיליון בעונה הקודמת ועוד 3 בעונה הבאה, האחרונה שלו בנבא, שבה ישלים 20 עונות בלייקרס - תהפץ את הענק בן ה-40 לראש מצעדי העשירים בליגה. אבל עדיין, בעונה הקודמת הוא היה רק שלישי בדירוג לפי 2 מיליון 5 לעונה.

הנה תשעה עשירי הנבא. ושכרם השנתי בעונה הקודמת, ברולארים ולפי "גוסטה דלו ספורט", מילאנא:

1. אקס אוליג'ואן ויסטון (רוקטס)	2.20 מיליון
2. מוס מאלון (וואשינגטון בולטס)	2.15 מיליון
3. קאריס עברול ג'אבאר (לייקרס)	2.00 מיליון
4. לארי בירד (בוסטון סלטיקס)	1.80 מיליון
5. קוין מקהייל (בוסטון סלטיקס)	1.60 מיליון
6. ג'ק סיקמה (מילוואקי באקס)	1.60 מיליון
7. רובינס פאריש (בוסטון סלטיקס)	1.50 מיליון
8. מאט יואינג (ניו יורק ניקס)	1.50 מיליון
9. רלף סמפסון (ויסטון רוקטס)	1.20 מיליון

21 משחקי הנבא. משחקים מעל 1 מיליון דולאר בעונה. שלושה בלבד מעל 2 מיליון. מוס מאלון הוא היחיד בכל השחקי הליגה שעבר ישירות מהתיכון לנבא. ללא תחנת ביניים בקלי. תיירות הגב בסעיף השכר של השחקנים, וזאת על פי הדאט הזהנת הליגה 4.9 מיליון דולאר אבל לבמה קבוצות, כמו הלייקרס, פילדלפיה ובוסטון, אשרי וזיגות. סעיף השכר של הלייקרס מגיע ל-9.5 מיליון. סעיף השכר העלה ב-700 אלף דולאר לעומת תיקרת אשתו.

בתונים שונים שפורסמו במהלך העונה הצביע על כך שהחוצאה הכוללת הממוצעת של קבוצה בליגה מגיעה ל-10 עד 15 מיליון דולאר לעונה. כל אחת מ-15 חברות הנבא. מנהלת בחברה מסחרית לכל דבר. יש בכל אחת מאמן ושני עוזרים (לפחות) וגם שני צייד כשרונות (למנוע מאמן כושר, ו'וסט, שני שרירי טלוויזיה ורדיו קבועים. הנותן המנהלי כולל לפחות 15 איש.

כשנודע על החוזה של ג'אבאר, מסרה א.מ. כי כשנת החוזה השנתי שלו הוא יהיה גם מס. 1 בספורט המקצועי האמריקני כולו. ג'ייס מקבוצת הוטטבול בוסטון ר'רוקס משתכר 2.4 מיליון דולאר בעונה, דאן קוויטגריי מקונסיסטי וראלס 2.3, ג'ורד' בוס מהוויאלס 2.2 מיליון. בעונת החוזה האחרונה של מאלון בבוולטס הוא ידיו 2.45 מיליון, זו חוזה רק בעוד שנתיים. יוסטון הציעה עתה חוזה חדש למספר 2.5 מיליון דולאר כשנה ל-2 שנים, כמו לאקס - אבל מספר דורש חוזה טוב יותר...

סמיתסון

המגזין המרכזי להשקעה

AK

אוגוסט '87

שול חינוך
סבון
הנאלי
של "שמן"

מגזין
לגברים
עיתון
לילדים

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה

המגזין המרכזי להשקעה
המגזין המרכזי להשקעה



הופיע! הופיע! הופיע!
272 עמודים
0088749



בהסטוריה של המשחק, למי שיזכה בעונה את בתואר המשולש: אליפות הליגה, הגביע והטף הגדול.
דיוויד חי בפאר, בנוסף אצולת המזון מהמנה הקדמית: נוחה בקארילאק שאורכו כ-10 מטר ויש בו סלוייה בכביעים, מערכת ודיא, מקרשששששש, סטריאו ל-4 רמקולים. מנהל עסקי אחראי על כל חשבונותיו ואיטוף קפדני של כל הקבלות והשכונות אחזקת הבית.
הברזילי - מס. 1

נהג מכונות המירוצ, הברזילי אירטון מה נחשב למרוץ מס. 1 בתחום זה. בער נהיגת "הלוטוס" שלו, במירוץ פורמולה 1, הוא סקל השנה 4.6 מיליון דולאר ובשנה הבאה 5.4 מיליון.

על השולחן ומתחתיו

מערון כורים, במחוז מגורי ועשור למערון פאר, עם קאבארט וחדרי תחרויות לעיסוקו הספורטיבי. החזרה המרשים ביותר שנחתם אי פעם בספורט המקצועני, נעשה ב-1986 עם סטיב יאנג, שחקן פוסבול אמריקני שהותחם בירי "לוס אנג'לס אכספרס" על חוזה ל-43 שנה (9 תמורת כ-60 מיליון דולאר).
אבל תוכבו הגדול של המשחק הזה, הוא הענק וויליאם "פריג'ור" פרי, מה"שיקאגו ברס", שהתחיימה את שוהם העור השחירי, כן 23, על חוזה לשני ישתכר 240 אלף דולאר בעונה, יחד עם חוזה פירסום וקדום מכירות על סכום משולש מזה. פרי העניק שמו ותמונתו למסעי פירסום לתחתונים וגופיות, מכונות, נעליים, קציצות המבורגר של מקדונאלד'ס וכמובן, עקב כינויו, למקמרים חשמליים.

פרי הוא גם רוגמא טובה כיצר יכולה קריירה של כוכב להיות קצרה: סוכנות א.פ. מסרה עתה כי הקוארטריבן דאג פלוטי, בעל פני החינוק, עשוי להיות האטרקציה החדשה בפוסבול ובחזותם גם חוזהו - מרשים יותר מי כמה מזה של פרי "פריג'ור".

כמו אציל מהמאה ה-19

סוקר פירשו הרבה כסף על השולחן ומתחתיו. סטיב יריים נחשב מס. 1 בספורט זה ומאז נעשה מקצוע, לפני תשע שנים. הריח 1.6 מיליון דולאר. סכום דומה עשה בשנה מחושים שונים כפירסומת לתמרוץ גברים, אסטרשייב וכו'.
בעונה האחרונה הריח יריים כ-330 אלף ליש"ט (כ-450 אלף דולאר). לא מכבר הופיע בסקוטלנד ובער ארבעה ימי משחק קיבל 22 אלף ליש"ט.
החסות העיסית לתחרויות הסוקר ניתנת בידי חברת הסיגריות "רוטמנס", אי שבהחזונה אסר הכיביס. לשר פירסומת לסיגריות, חלק מהמטע נגר העישון. האיסור לא תהיה את יצרנות הטבק הגדולה שועמירה פרס 150 אלף דולאר, הגדול.



סטיב יאנג (משמאל), שחקן הפוסבול האמריקני שתחם על החוזה המקצועני הארוך ביותר בהסטוריה - ל-43 שנה (1) - מציג את חולצתו של קבוצת "לוס אנג'לס אכספרס", שהעזה לחתום על החוזה המיוחד הזה.

יש כוכבים בספורט המקצועני שמתפרנסים יפה מאד גם מהטלת חיצים וביליארד גדולי המרויחנים, בענפים שאינם בכותרות, אצלנו

החילה, מוליות וגביעים אינם מספקים עוד את הספורטאים המודרניים. הם מופיעים כיום בתחרויות רק אם משלמים להם בעין יפה וגם עושים כסף טוב מתוך לאולמות, לאיצטרונים ולמסלולים, מצדיקים בכך את דברי הסופר הצרפתי אנדרה מאלרו: "המאה ה-20 היא המאה של הספורט".
קריירת הספורטאי קצרה ימים ובה הוא עושה כסף מהשגיו ויכולתו. יש ספורטאים שמצאו דרכים לעשף את חוקי המס במדינותיהם ולהשאיר ביריהם יותר הכנסות מחווייה השונים. היו ביניהם שמצאו מיקלטימס במרינות אחרות, (ראה השוויי כידון בורג ש"גמלט" למונאק).
טובי הספורטאים ניצבים גם לפני בעיות של פציעה, שעלולה לקצר את תקופת פעילותם, אך מכחינתם יהיה חמור יותר אם ייאבדו את הפוטנציאליות שלהם, שפירושם אבדן חושים עם גורמים כלכליים שונים, שמאפשרים להם לנהל חיי מתנרות בתקופת הפריחה של פעילותם כספורטאים.
לא רק כדורגלנים, טניסאים, כדורסלנים או גולפאים עושים כסף רב, כיום, גם אלופים ב...הטלת חיצים ("אירטס") - ספורט אנגלי מובחן - וגם סוקר ("ביליארד").

100 אלף \$ מחיצים

דארטס ("אירטס") - בישראל נחשב שנים רבות לכידור של פאבים, עד שהטלוויזיה באנגליה החלה לשרד תחרויות כאלו והעלתה אותן למעלה אירוע ספורטיבי. הכולט באלופיו עתה הוא אריק בייפטון, סוקרי מלונדון, קצת מוביל "מרופ". אבל עתה, בגיל 30, יכול לנו של הסייד קשההיות להתנודר ביולה מפוארת ויצורית במחוז סטפורד ולטוס רק במחלק הראשונה.
הוא מרויח מכל תופעה בדארטס 100 אלף דולאר וזו יורה למסרה תשעה חיצים בלבד. בריטסו נמצא עתה בדרך למעמד של מיליונר מוכר, עובדה שביטח את חיר המטילה חיצים, ברבע מיליון ליש"ט... בכסף שהריח עד כה רכש מיבנה ששימש

משועשע ספורט